

# Un tournage pour la chaîne Gulli aux Ecuries du Maistre

**L**e cheval, c'est génial ! " Le slogan et le ton sont donnés par la Fédération Française d'Équitation (FFE) qui lance régulièrement cette invitation par l'intermédiaire de spots télé.

Avec 700 000 licenciés en France dont 540 000 femmes, la passion pour cette discipline olympique ne se dément pas. "En terme de licenciés, nous sommes au 3<sup>e</sup> rang des sports les plus pratiqués et le 1<sup>er</sup> sport féminin" explique Danielle Lambert, la directrice des publications et des campagnes télévisées au sein de la FFE.

C'est en souhaitant promouvoir toujours et encore les atouts et bienfaits de la connaissance du monde de l'équitation qu'une "nouvelle série de courts-métrages d'une durée respective de 3 minutes est tournée. Ces courts-métrages seront diffusés quotidiennement à compter de la mi-août et jusqu'à l'automne sur la chaîne de la TNT destinée particulièrement aux enfants et adolescents, "Gulli", poursuit Danielle Lambert qui est justement venue en Provence superviser et assister le tournage des différentes séquences au sein des "Ecuries du Maistre".

## Adeline Blondieau en présentatrice chevronnée

Si l'équipe d'Adven Studio avec son directeur Romain Axel a décidé de poser ses caméras au sein de ce domaine exceptionnel qui fait face à la montagne Sainte-Victoire, ce n'est pas par hasard.

"J'ai été prévenu, il y a un mois par ma fédération", commente Didier Faure, le propriétaire des lieux (lire ci-dessous). Et de reprendre : "Plusieurs clubs labellisés au niveau national ont été sélectionnés, castés en fonction de multiples critères et le choix s'est porté sur nous. Une véritable fierté pour ma famille et mon équipe que de pouvoir participer à cette expérience en jouant mon pro-



"Nous n'oublierons jamais ce tournage", ont lancé en chœur les enfants.

/ PHOTOS F.B.

pre rôle d'enseignant et de moniteur".

Six adolescents âgés de 13 ans jouent également dans cette série.

"Ils ont été choisis parmi environ 1000 enfants. Ils disposent tous d'un excellent niveau et se sont rapidement et naturellement habitués à cette nouvelle vie", souligne Danielle Lambert. Enfin, restait à identifier "la" personne qui pouvait allier, le dynamisme, un excellent relationnel avec des ados et la compétence dans le domaine équestre pour présenter ces programmes courts.

Adeline Blondieau a réuni l'ensemble de ces critères, avec le charme en plus pour couronner le tout.

Cavalière experte, passionnée par l'équitation depuis sa plus tendre enfance (lire ci-dessous), la jeune femme a tout de suite su tisser des liens avec les enfants.

De quoi présager un véritable succès lors de la diffusion et attirer de nouveaux et de nouvelles cavalières voire même de futurs champions.

F.B.

## VOTRE AVIS

### Une passion partagée



**Adeline Blondieau**, comédienne, scénariste et présentatrice de l'émission "La joie de faire partager ma passion" Depuis l'âge de 5 ans, et son premier contact avec les chevaux cette passion ne l'a jamais quittée. "Ma sœur Marie-Line a fait de notre passion commune sa profession (dresseuse) et je ne manque jamais une occasion de la retrouver et de monter à cru lors d'une balade en forêt. Ce tournage me permet de retrouver des ados, échanger des confidences avec eux, je me revois à leur âge. Mon rêve serait d'avoir un jour mon propre cheval et d'établir, à nouveau, ce rapport si particulier avec cet animal."



**Didier Faure**, propriétaire des Ecuries du Maistre et moniteur d'équitation "Contribuer à mettre en valeur ce sport est très important pour moi et le fait d'avoir été choisi comme moniteur tout au long de ces émissions me permet de faire découvrir mon métier. Lors de cette série, nous allons présenter les différentes techniques qui sont offertes dans le cadre de la pratique de l'équitation. Ceci permettra au public de faire un tour d'horizon du monde équestre à travers le quotidien des enfants qui sont présents dans ces courts-métrages. Une approche à la fois ludique et technique."





Des courts-métrages d'une durée de 3 minutes seront diffusés quotidiennement à compter de la mi-août et jusqu'à l'automne sur la chaîne "Gulli" pour mettre en avant le sport équestre.



## Ça tourne encore au domaine de Valbrillant à Meyreuil

C'est au célèbre domaine de Valbrillant qu'ont été tournées les scènes en intérieur et qu'est hébergée l'équipe de tournage de ce docu-réalité. Anne et Robert Poujol, les propriétaires de cette chambre d'hôtes, sont désormais des vrais pros des tournages télé car ils ont déjà accueilli des équipes de TF1 pour "Les toqués" et le jeu "Bienvenue chez nous." Les 6 ados (3 filles et 3 garçons) ainsi que 8 adultes y ont leur pied-à-terre pendant les 10 jours de tournage et s'y détendent après leurs journées sportives. La culture est aussi au programme: Lili, Claire, Cheyenne, Loïc, Corentin et Léo découvrent des lieux et sites provençaux. La sortie du jour, à la chocolaterie a été visiblement appréciée, et ne leur a aucunement coupé l'appétit pour le repas partagé avec Adeline Blondieau avec laquelle on sent déjà une grande complicité. Au programme aussi, la Camargue où seront tournées d'autres scènes équestres. Nul doute que les enfants sauront relever le défi final qui les fera participer au spectacle équestre du cirque Grüss. **M.C.**



C'est ici que l'équipe de tournage est hébergée durant tout le tournage.

/ PHOTO M.C.